

SolidaRochelle

Magazine des Associations Rochelaises de Solidarité Ici et Ailleurs

n°22 - mai 2019



Chronique de Solidarité Migrants

page 10



"Are You HeForShe Experienced", début d'une action

page 16



Témoignage : Agrobiologie en Colombie

page 15

SOMMAIRE

- p.3 Éditorial
- p.4 Brèves Soroptimist & Jeu Action Contre la Faim
- p.5 Atelier réparation de vélo : les femmes s'en mêlent
- p.6 Portrait d'auteure : une femme de mer et de mots
- p.7 Les femmes excisées, en chemin vers la reconstruction
- p.8 Chemins de terre, atelier d'argile pour créer et se rencontrer
- p.9 Partir, une web-série documentaire
- p.10 Chronique de Solidarité Migrants
- p.11
- p.12 Une autre façon de s'exprimer pour des migrants
- p.13 Le Vrai du Faux sur la sous-nutrition (résultats du jeu)
- p.14 Les Migrations forcées - Regards Croisés
- p.15 Témoignage : Agrobiologie en Colombie
- p.16 "Are you HeForShe Experienced", début d'une action
- p.17
- p.18 Brèves Amis de Cuba & Zéro déchet
- p.19 Brèves Châtelailon Mitia Malagasy & Au Coeur de Gorée
- p.20 AGENDA

SOLIDAROCHELLE n°22 - MAI 2019

Édité par le Collectif Actions Solidaires

Directrice de la Publication : Hélène Robin

Comité de rédaction : Agir pour les enfants, A tout art, etcétera!, Action contre la Faim, Artisans du Monde, Solidarité Migrants, la Ville de La Rochelle et Collectif Actions Solidaires.

Merci pour votre participation : Soroptimist, Vive le vélo, Salon des Auteures, Amnesty La Rochelle, Département de la Charente Maritime, Solidarités Migrants, Avenir en héritage, DESCE, Regards croisés, À Tout Art Etcetera !, CCFD Terre Solidaire, Les amis de Cuba en Charente maritime, Zéro Déchet, Au coeur de Gorée, Châtelailon Mitia Malagasy.

Crédits Photos : Soroptimist, Vive le vélo, Cécile Faggiano, Amnesty International, Collectif Actions Solidaires, Département de la Charente maritime, Solidarité Migrants, Avenir en Héritage, Desce Regards Croisés, CCFD- Terre Solidaire, À tout Art Etcetera !, Châtelailon Mitia Malagasy, Au coeur de Gorée.

Les articles publiés dans ce magazine inter-associatif le sont sous la seule responsabilité de leurs auteur.e.s et des associations qu'ils.elles représentent.



Collectif Actions Solidaires 21, rue de la Sardinerie - 17000 LA ROCHELLE

Tél. : 09 81 39 53 70 - cas17.fr

Avec le soutien de :



"PRÉSERVONS LA PLANÈTE, IMPOSONS LA PAIX"

SEMAINE POUR la PAIX

LA ROCHELLE

DU 18 AU 25 MAI 2019

MUSIQUE

THÉÂTRE

SPORT

CONFÉRENCE



Brèves

Soroptimist et sport au féminin



Le salon Talents de Femmes, organisé chaque année par le Club Soroptimist dans le cadre des Elles à La Rochelle, permet de soutenir des femmes dans le domaine de l'éducation afin qu'elles puissent réaliser leur projet. Cette année, entre autres, Laura Girard, jeune cavalière rochelaise âgée de 17 ans, entraînée par le Club Palm de Mireuil, a été choisie par le Club Soroptimist pour son talent. Championne de France en saut d'obstacles en 2018 au

Championnat National Generali Open de France (1), elle va pouvoir poursuivre sa progression vers le galop 7 qui lui permettra de devenir monitrice d'équitation et d'avoir accès à la compétition de haut niveau, jusqu'aux Jeux Olympiques.

« Plus de femmes pour plus de sport », tel est l'un des engagements du Soroptimist qui se mobilise pour transformer la vie des femmes et des filles.

(1) Le championnat National Generali Open de France est depuis 2012 la plus grande manifestation équestre du monde qui rassemble plus de 15 000 jeunes cavaliers à cheval ou à poney.

la-rochelle.soroptimist.fr

Eau et sous-nutrition : testez vos connaissances !

Rendez-vous page 13 pour les solutions et précisions d'Action contre la Faim

	Vrai ou Faux ?	Vrai	Faux
1	La sous nutrition est une maladie		
2	La principale cause de la sous nutrition est la sécheresse		
3	La sous nutrition chronique accroît la pauvreté		
4	La sous nutrition tend à diminuer dans le monde		
5	La sous-nutrition tue plus de 8000 enfants de moins de 5 ans par jour		
6	1 enfant sur 4 souffre de sous-nutrition dans le monde		
7	L'eau est le plus grand sérial killer du monde		
8	Le manque d'eau potable augmente le risque de sous nutrition		

Atelier Réparation de vélo le Vélo : les femmes s'en mêlent



Petit flashback de quelques mois : Laure, du collectif, est en train de boucler la programmation des Elles à La Rochelle et bat le rappel des troupes pour préparer la communication. Était-ce les mains dans le cambouis d'une chaîne de vélo ou autour d'une bière après un atelier, toujours est-il que voilà une idée qui surgit, comme une évidence : et si Vive le Vélo proposait également quelque chose ?

Il s'agissait là d'une occasion en or pour nous de participer à un événement du collectif Actions Solidaires et d'y mettre notre touche : clef, boulon et graisse. Cerise sur le gâteau, nous pouvions prendre place au côté d'une riche programmation avec, entre autres, du théâtre ou l'écriture (activités nobles au demeurant mais nous, notre truc, c'est d'avoir les mains sales).

Ensuite, tout s'enchaîne presque naturellement : quel est notre objectif ? Cela sera d'amener un public féminin vers l'auto-réparation. Comment faire ? En supprimant les freins à sa venue. On pourrait rétorquer que supprimer des freins à un vélo n'est pas une idée terrible mais cela serait passer à côté du vrai sens de la phrase. Pourquoi certaines femmes n'osent-elles pas franchir nos portes ?

Une intuition, alimentée par des retours d'expériences ci et là : se lancer dans une activité mécanique, d'autant plus en tant que débutante, au milieu d'un public mixte, c'est se retrouver dans une

situation d'inconfort.

À nous d'y remédier, ne serait-ce qu'une fois, pour ouvrir la voie : cela sera donc un atelier non mixte, réservé aux femmes et animé par des femmes.

On pourra nous rétorquer que certains hommes rencontrent les mêmes problématiques mais voilà, c'était le mois des Elles, pas les onze mois des Lui. Cela aurait pu être un atelier mixte mais animé uniquement par des femmes. Peut-être, mais servir d'exemple n'était pas la volonté des animatrices et le ressenti des participantes eût peut-être été différent.

Car oui, ce fut un succès : une dizaine de femmes sont venues s'initier à la mécanique vélo, dévoiler leurs roues, apprendre et comprendre les rouages de leur monture. Et peut-être ainsi se sentir pleinement en confiance et légitimes à franchir nos portes.

Vive le vélo
contact@vivelevelo17.fr

Evelyne Néron Morgat, une femme de mer et de mots



En mars 2019, le Salon du livre d'auteures francophones s'est tenu à La Rochelle dans le cadre Des Elles à La Rochelle et a accueilli cinquante femmes auteures venues de tous horizons afin de valoriser leurs talents. Parmi elles, voici un portrait d'Evelyne Néron Morgat, une femmes de mer et de mots.

Evelyne Néron Morgat est native de l'île d'Oléron.

Avec un grand-père ostréiculteur et un époux marin pêcheur, cette brune discrète au regard ultra-marin a dû faire sa place dans le rude monde masculin des gens de mer. C'est un coup de cœur pour Fort Royer, il y a vingt cinq ans, qui marque le début d'une aventure qui ne deviendra littéraire qu'après des années de culture ostréicole, et le départ de ses enfants.

Malgré la désolation apparente du village centenaire, Evelyne Néron Morgat voit le potentiel de cette réserve naturelle qui abrite une importante diversité d'oiseaux, entre dunes, marais et cabanes. Elle décide, avec deux autres femmes ostréicultrices, d'y promouvoir leur activité et de faire revivre les lieux qui comptent aujourd'hui sept producteurs. Elles proposent chaque année à plus de trente mille visiteurs la découverte de ce patrimoine, l'achat et la dégustation d'huîtres.

Si ses livres ont des accents de roman noir, c'est que la mer, passée la carte postale sublime, est surtout dévorante pour ceux qui la pratiquent.

Elle dépeint ainsi le quotidien épuisant de ces hommes qui recourent souvent à l'alcool ou à la drogue pour supporter leurs conditions de travail et traînent avec eux une réputation imméritée car, dans les esprits, le pêcheur ne cultive pas mais prélève. L'écrivaine défend une pêche artisanale injustement amalgamée avec celle industrielle peu respectueuse de l'environnement.

«Partir à la marée», «détroquer», «retourner les poches», relayer les traditions et l'imaginaire maritimes, voilà le matériau qui pousse Evelyne Néron Morgat à se lancer dans des nuits d'écriture sans imaginer que cela la mènerait à être publiée. Ecrire signe également un retour à soi après des années données à son métier, à sa vie de mère et d'épouse, un retour aux sensations de son enfance oléronaise, à la passion de la lecture, à une écriture comme le jazz se jouant des contraintes et libératoire.

Cécile Faggiano
Membre de l'équipe du Salon du livre des
auteures francophones
salondeselles@gmail.com



“Je n’ai pas honte d’être femme” : les femmes excisées, en chemin vers la reconstruction

Mardi 19 mars, un débat faisait entendre la voix des femmes victimes de mutilations génitales. Organisé par Amnesty International La Rochelle et l’association Les Orchidées Rouges, dans le cadre Des Elles à La Rochelle, il soulignait les progrès de la chirurgie réparatrice et la nécessité d’informer les familles.

La mère de Marie-Claire Moraldo ne voulait pas que sa fille soit excisée. Mais dans le nord de la Côte d’Ivoire où la jeune femme a grandi, impossible de se soustraire à cette violence : elle est mutilée en cachette, lors de vacances chez une tante. Ce n’est que 25 ans plus tard qu’elle pourra, selon ses mots, “renaître” en se faisant opérer. La chirurgie réparatrice de l’excision restaure l’âme comme le corps ; elle donne à Marie-Claire l’envie d’aider d’autres femmes à se sentir “fières et complètes”. En 2017, à Bordeaux, elle fonde Les Orchidées Rouges : l’association veut sensibiliser les familles et accompagne les femmes dans leur reconstruction physique et psychologique.

Ce parcours hors du commun, Marie-Claire nous l’a raconté lors de la rencontre “Violences sexuelles : reconstructions possibles ?” le 19 mars à l’IFSI. Elle a évoqué le sentiment de honte face à l’amputation, mais aussi le processus par lequel la femme réparée réapprend la sexualité, se réapproprie sa féminité.

A ses côtés, le docteur Yannick Thirouard, chef du service gynécologie-obstétrique à l’hôpital de La Rochelle, a rappelé les risques encourus par les femmes excisées,

tout au long de leur vie : la douleur, les infections, la mort. Mais il a aussi détaillé les progrès d’une chirurgie efficace, désormais mieux connue et qui connaît peu de complications.

Au cours de l’échange avec le public, tous deux ont insisté sur l’importance de diffuser l’information : auprès des femmes victimes, pour libérer leur parole et leur permettre de faire leurs propres choix ; auprès des médecins, afin qu’ils sachent comment aider leurs patientes ; auprès des familles surtout - le progrès passera par l’éducation, et le rééquilibrage des relations filles / garçons.

Lors de cette soirée passionnante, nous avons vu exposés à la fois les avancées médicales et les outils d’une nécessaire prise de conscience.

Nous remercions chaleureusement Marie-Claire Moraldo et le Dr Thirouard pour ce moment porteur d’espoir !

Elodie Moreels
amnesty.larochelle@gmail.com
www.facebook.com/AILarochelle
amnestylarochelle.wordpress.com



Chemins de terre, ateliers d'argile pour créer et se rencontrer

Découvrir le travail de la terre. Prendre un moment de respiration pour créer. Rencontrer des personnes d'ici et d'ailleurs. A l'initiative du Collectif Actions Solidaires, le projet Chemins de Terre animé par Aude Weber et Pascal Bernard, a regroupé de septembre à janvier des personnes de différents horizons.

Les ateliers Chemins de terre ont rassemblé un groupe de migrants, des personnes en réinsertion sociale et des rochelais dans un atelier de céramique pour une découverte du travail de la terre.

De septembre à janvier, nous nous sommes retrouvés, pour des séances animées, chaleureuses, pleines de discussions, et pleines de créations bien sûr.

Lors de ses rencontres, chacun a élaboré des œuvres en argile pour exprimer la thématique de la migration, mais aussi les expériences de vie, de départ, de cheminement, d'arrivée, de découverte d'un nouveau pays avec ses codes, sa culture, sa langue, les conditions de vie.

Ces moments furent une occasion d'expression pour des personnes qui bénéficient de peu d'opportunités d'être entendues, un espace et un temps de pratique artistique.

Une exposition a présenté le travail du groupe sur ce qui les rassemble à partir de leurs parcours singuliers.

Deux portraits photographiques des participants ont été réalisés par Pascal Bernard, photographe professionnel,

pendant les ateliers de pratique de l'argile. L'un maculé de terre, l'autre pas, pour interroger notre appartenance au même monde, migrants ici, individus ailleurs, et vice-versa.

Ce travail a pu être découvert en début d'année à la bibliothèque universitaire de La Rochelle dans le cadre du festival « Regards croisés sur les droits humains » et dans les locaux de La Fraternité, qui a accueilli une partie des ateliers.

Jacques, Christine, Marassim, Catherine, Bénédicte, Sylvie, Dorothee, Giusepina, Cécile, Francesca, Hülya, Bijar, Manal... merci d'avoir participé, fait vivre ces ateliers, d'avoir mis votre créativité au service de cette exposition, d'avoir osé vous lancer dans cette matière que vous ne connaissiez pas, en espérant qu'elle vous aura apporté de beaux moments et de belles expériences.

Aude Weber Céramiste
Galerie A3
awebe@orange.fr



Partir, une web-série documentaire

« Vous êtes des centaines. Vous avancez dans le désert. Vous êtes dans un camion benne couvert de bâches. Vous êtes sous la bâche. Vous êtes assis. Serrés. Trop serrés. Vous ne pouvez pas remuer. La bâche sur la tête vous protège des Touaregs. Des gens qui vous braquent pour retirer vos sous. ». Voici comment démarre la web-série documentaire *Partir*.

Les Départements ont en charge, après évaluation, l'accueil des Mineurs Non Accompagnés (MNA). Au 31 mai 2018, 280 mineurs étaient pris en charge par le Département de la Charente-Maritime, un chiffre en nette augmentation par rapport aux années précédentes. On observe par ailleurs que plus de 50% de ces MNA sont originaires de Guinée.

Charente-Maritime Coopération, qui déploie depuis plus de 25 ans un programme de coopération décentralisée à Boffa en République de Guinée, a souhaité développer un projet, intitulé « Partir », ayant pour objectifs : d'ouvrir un dialogue interculturel entre les deux territoires, de favoriser la communication en permettant aux jeunes migrants de pouvoir s'exprimer, de sensibiliser aux impacts de la migration chez les jeunes et, enfin, de promouvoir l'accès aux arts, à la culture et à l'éducation pour tous.

En août dernier, accompagné par l'artiste Hakim Bah, lauréat prix RFI pour sa première œuvre en 2016, deux

réalisateurs de documentaires Julie Camille et Nicolas Glorieux, ainsi que le groupe de musique Afro-rock «Minndiaka», 12 jeunes MNA du département ont participé à des ateliers (écriture, dessin, création sonore et vidéo). Le but : la création d'une web-série documentaire retraçant le périple du départ à leur arrivée en Europe, en passant par le voyage, la traversée.

Un projet original, porté par Charente-Maritime Coopération, avec l'appui technique et financier du Département de la Charente-Maritime et en collaboration avec les associations et structures d'accueil pérennes du département, de La Rochelle, Rochefort et Saintes.

La web-série documentaire est aujourd'hui réalisée et sera diffusée courant mai sur le site internet de l'association et lors de festivals notamment.

<https://charentemaritimecooperation.org>



Flashmob organisée par l'association le 18 décembre 2018, à l'occasion

Solidarité Migrants partage le témoignage d'une personne que l'association accueille ce moment de confidences et d'émotion et vous offre ses mots :

« Je suis parti de mon pays parce que je n'avais pas le choix, il y avait la guerre. Tu sais, quand tu pars de chez toi, c'est que tu n'as pas le choix.

Je suis arrivé à la Rochelle la nuit, je ne sais pas à quelle heure.

Un gars m'a emmené en ville. Je me suis caché dans un parc, il faisait froid. C'était février. J'avais peur et de la tristesse pour moi-même. Tu ne sais pas où tu as atterri, qu'est ce qui va se passer, qu'est ce qui t'arrive ? Tu penses à tout ça. Tu peux pas dormir, tu as tellement froid. Mes habits ne sont pas des habits de froid... J'ai marché, je me suis assis.

Au matin, j'ai rencontré un monsieur qui s'est occupé de moi, qui m'a hébergé une nuit et qui m'a donné l'adresse de la Cimade. Là on m'a dit que comme j'avais 19 ans, je devais aller à l'accueil de jour pour faire ma demande d'asile.*

On m'a dit que je pouvais dormir au 115. Pour moi, ça a été un miracle car si j'avais passé encore une ou deux nuits dehors, j'étais mort.*

Après, je n'ai jamais dormi dehors.

Il y a beaucoup de gens qui m'ont montré le chemin à La Rochelle. Si tu ne fais pas de bêtises, on te respecte mais ici tu ne peux pas parler avec les gens si tu ne les connais pas. Les gens sont gentils mais ils ont peur de te parler.

En Afrique, ce n'est pas la même chose.

Je ne veux pas qu'on me regarde comme si je n'avais pas envie de travailler.

Ici, on ne m'a pas donné de droit de séjour, pas le droit de travailler.

Je suis jeune, j'ai beaucoup de talent pour le travail mais si je n'ai pas le droit de travailler, à quoi ça sert ?

Si tu ne travailles pas, tu dépends tout le temps des autres et ça c'est pas la vie !

Alors je vais au resto du cœur et au secours populaire. Tu es bien accueilli mais j'ai honte, ça me fait mal d'aller là-bas parce que je ne veux pas demander de l'aide tout le temps.

Dépendre des autres, c'est comme si il y avait toujours quelqu'un qui t'aide à te mettre debout.



...n de la journée internationale des migrants, en partenariat avec le CCN

ompagne. Son nom est tû car sa situation l'oblige à l'anonymat. L'association

Moi, c'est comme si j'étais couché et que quelqu'un me prend dans ses bras pour me mettre debout.

Si tu n'as pas de papiers, tu es couché.

Je voudrais avoir ma carte de séjour, être régularisé, ne plus dépendre des autres.

Celui qui m'a aidé la première fois, je ne le connais même pas. Il m'a donné des habits, des chaussures, à manger, de l'argent de poche et j'ai dormi dans sa caravane. Je ne le connais pas mais je me souviens de son nom.

Alors moi, si j'arrive au bonheur et que je vois quelqu'un comme moi j'étais, je

l'aiderai.

Toi, si tu vois quelqu'un dans la même situation tu vas pas l'aider ? »

solidaritemigrants17@gmail.com

*la Cimade : accompagnement juridique et défense des droits des migrants

45 rue Jacques Henry. LR 0673398483

* 115 : Samu social accueil de nuits des adultes sans domicile fixe

Les Canapés Solidaires

L'association Solidarité Migrants La Rochelle mène depuis 15 mois l'opération "Canapés solidaires" qui a permis d'héberger, de façon ponctuelle ou pour des périodes plus ou moins longues, une cinquantaine de migrants privés de tous droits, dont celui d'avoir un toit.

Plus de soixante familles de l'agglomération Rochelaise ont ainsi offert 7.500 nuitées à des mineurs isolés, des femmes seules et des jeunes adultes.

Pour faire face à la forte progression des besoins, nous cherchons à développer le nombre de "Canapés solidaires".

Contact avec les animateurs du Groupe Logement de l'association:
Yolande 06 03 45 24 13 et Benoît 06 12 41 40 80



Une autre façon de s'exprimer pour des migrants : création de zine

Arriver dans un nouveau pays, une nouvelle ville qu'on ne connaît pas et où l'on n'a aucun repère n'est pas chose facile. Tout est à apprendre, à explorer, comme les lieux, les manières d'être, la cuisine, le rythme de vie,... C'est dans ce cadre qu'Avenir En Héritage développe un atelier hebdomadaire dans l'optique de permettre à des migrants, pris en charge par le service de l'Abrie-Mie de l'association Escale ou encore la fondation Diaconesses de Reuilly, de participer à des ateliers création de zine.

Qu'est-ce qu'un zine ?

Le zine est un support d'expression libre à partir d'une feuille de papier A3, réalisé grâce à différentes techniques artistiques comme des dessins, collage, peinture, écriture etc... Ces différentes feuilles A3 sont par la suite assemblées pour former un livret. La création de zine permet aux migrants/étrangers d'effectuer un travail personnel et de montrer que nous sommes tous des êtres humains, citoyens d'un même monde avec des envies et des ambitions souvent communes.

Où et comment se déroulent donc les ateliers création de zine ?

Ces ateliers ont lieu chaque lundi depuis janvier et ce pour la troisième année consécutive à Horizon Habitat Jeunes de La Rochelle. Une thématique est abordée à chaque séance comme par exemple quels lieux à La Rochelle connaissent-ils ? Comment imaginent-ils leur futur ? Quel type de sport ou d'activité aiment-ils pratiquer ? Afin de rendre ce travail plus

concret, un travail avec des animations est réalisé au préalable avec les participants pour les amener à réfléchir. Ensuite les participants s'essaient à dessiner, coller, découper ou écrire pour exprimer ce qu'ils souhaitent.

L'objectif de ces ateliers ?

L'objectif est de permettre aux participants de s'exprimer à travers différentes techniques de création artistique complètement libre qui permet de dépasser, par le biais de la créativité, la frustration de la barrière des mots. La création de zine encourage les migrants/étrangers rochelais à exprimer leurs idées et opinions, leurs témoignages de vie... Le zine est utilisé comme un outil au service de la lutte contre les préjugés et favorise les rencontres, une meilleure connaissance de La Rochelle et les conditions d'un mieux vivre ensemble.

<http://avenirenheritage.com>

Eau et sous-nutrition : les réponses au test

Question 1 : La sous-nutrition est une maladie

Vrai : La sous-nutrition est une maladie due au manque d'accès à une alimentation en quantité, qualité et diversité. La sous-nutrition aiguë liée à un changement brutal de l'état de santé à cause d'une pénurie alimentaire ou d'une maladie peut se soigner par un traitement approprié. La sous-nutrition chronique affecte la croissance et le développement cognitif d'un enfant à long terme de façon irréversible et avoir de graves conséquences sur sa réussite scolaire et professionnelle.

Question 2 : La principale cause de la sous-nutrition est la sécheresse

Faux : En 2017, les principaux facteurs de la faim et de l'insécurité alimentaire étaient les conflits et la violence dans plusieurs régions du monde. En 2018, s'ajoute le facteur des changements climatiques. Le nombre de catastrophes climatiques extrêmes a doublé depuis le début des années 1990, avec en moyenne 213 événements par an. Les catastrophes liées aux inondations (la plus grande source de dégâts) ont enregistré la plus forte hausse (+ 65%) au cours des 25 dernières années.

Question 3 : La sous-nutrition chronique accroît la pauvreté

Vrai : La sous-nutrition affecte principalement les enfants, et de façon irréversible et a aussi un impact sur le développement des pays et accroît la pauvreté.

Question 4 : La sous-nutrition tend à diminuer dans le monde

Faux : Après 10 années de diminution lente mais certaine, la faim dans le monde est repartie à la hausse depuis 2016. Le nombre absolu de personnes souffrant de sous-nutrition est passé à 821 millions en 2017 (environ 804 millions en 2016), soit 1 personne sur 9 dans le monde.

13 Question 5 : La sous-nutrition tue plus de

8 000 enfants de moins de 5 ans par jour

Vrai : La sous-nutrition touche principalement les enfants et est la cause de 45% des décès d'enfants de moins de 5 ans dans le monde, soit plus de 3 millions de décès par an. La sous-nutrition est l'une des questions de santé publique les plus préoccupantes au niveau mondial.

Question 6 : 1 enfant sur 4 souffre de sous-nutrition

Vrai : 155 millions d'enfants sont atteints de retards de croissance (sous-nutrition chronique) et 52 millions souffrent de sous-nutrition aiguë.

Question 7 : L'eau est le plus grand serial killer du monde

Vrai : L'eau est la première cause de décès dans le monde. L'eau non potable tue 5 millions de personnes par an, plus d'1 personne sur 10 n'a pas accès à l'eau potable dans le monde et 3 personnes sur 10 n'y ont pas accès de façon directe.

Question 8 : Le manque d'eau potable augmente le risque de sous-nutrition

Vrai : Les diarrhées, choléra, typhoïde et autres maladies liées à l'eau non potable entraînent une mauvaise absorption des aliments qui peut induire une sous-nutrition

Action contre la Faim est une organisation non gouvernementale qui s'attaque aux causes et aux effets de la faim dans le monde. Sa mission est de sauver des vies en éliminant la faim par la prévention, la détection et le traitement de la sous-nutrition ; et de permettre aux populations de recouvrer leur autonomie et leurs moyens de subsistance.

La **délégation bénévole départementale** organise des événements pour sensibiliser le public du territoire, par exemple : la Course Contre la Faim des scolaires ; le Challenge contre la Faim des salariés d'entreprise.

« Les migrations forcées » - Regards croisés



Du 22 au 26 janvier 2019, des rencontres se sont organisées sur la thématique des migrations forcées à la Médiathèque Michel Crépeau. Une équipe de bénévoles, engagés autour des droits économiques, sociaux, culturels et environnementaux, a donc choisi d'organiser ces regards croisés pour mieux comprendre et agir, en redonnant du sens au mot fraternité.

Des personnes sont souvent placées dans l'obligation de partir de leur pays parce que leurs droits sont bafoués. Elles se trouvent alors en situation de grande souffrance tant dans les pays de transit que dans les pays d'accueil.

Quatre soirées thématiques ont mobilisé 400 participants à travers des films, des interventions universitaires et militantes, des témoignages et des expressions artistiques, autour :

- de l'histoire de l'immigration en France dans les années 30 pour mieux comprendre notre présent ;
- de l'accueil qui interroge nos lois mais aussi nos propres comportements ;
- du mot « Partir », pour comprendre qui prend la décision difficile de migrer, pourquoi et comment ;
- des migrations environnementales, défi immédiat pour beaucoup de régions du Monde.

Un forum ouvert a également été animé le samedi par deux coachs de l'association les Orpailleuses autour de la

question «Les migrants sont notre passé, notre présent, et notre futur. Comment mieux s'engager individuellement et collectivement pour convaincre et agir ?».

70 participants ont réfléchi et échangé pour produire des plans d'actions disponibles sur notre site internet. Ces conclusions peuvent servir à celles et à ceux qui veulent agir à La Rochelle.

Et des expositions pour compléter : *L'Europe des barbelés* de Louis Witter, *Migrations, une histoire européenne*, *Chemins de terre* proposé par Aude Weber et Pascal Bernard dans le hall de la bibliothèque universitaire ; *Tous migrants* de l'association Cartooning for peace à la Médiathèque Michel Crépeau.

L'implication des nombreux partenaires et des participant.e.s a contribué à la richesse de cette belle semaine.

Isabelle Lecomte
adhérente de Terre des Hommes et
bénévole de DESCE Regards Croisés
www.regardscroisesdesce.com

Témoignage : l'agrobiologie en Colombie, un outil de réconciliation



Le 27 mars dernier, Pabon Erminsu Ivan David, directeur de IMCA, institut supérieur pour la formation des paysans en Colombie, intervenait au centre Jean Baptiste Souzy devant une soixantaine de personnes.

Le directeur de l'IMCA, partenaire du CCFD terre solidaire, a participé à une tournée d'intervention en France et a pu témoigner à La Rochelle de la situation en Colombie et présenter les actions qu'ils mènent. Petit retour sur son intervention.

Le 24 novembre 2016 la signature des accords de paix entre le gouvernement et les forces armées révolutionnaires de Colombie (FARC) a mis fin à un conflit armé long de 52 ans. Cette guerre civile a causé la mort de 260 000 personnes et le déplacement de 7,2 millions d'autres. Elle a opposé sur fond de narcotrafic, l'armée, des guérilléros communistes et des groupes paramilitaires d'extrême droite.

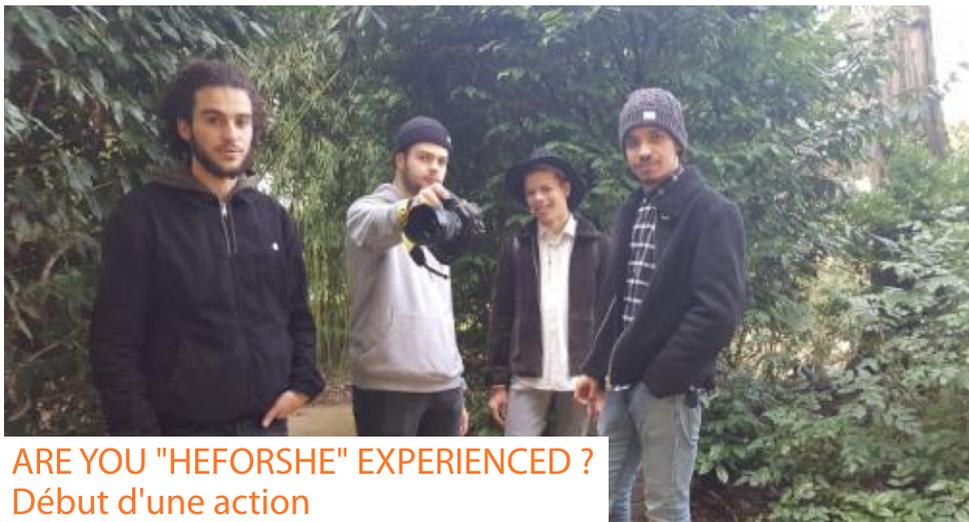
Malgré ces accords historiques, le chemin vers la paix est encore long. Les relations sociales ont été durablement détériorées et déstabilisées dans le pays. L'enjeu est à présent d'expliquer le contenu des accords à la population et de les mettre en application. Ceux-ci s'appuient notamment sur six piliers dont une réforme agraire intégrale. En effet, l'injuste répartition des terres a été l'une des origines du conflit.

Avec l'expulsion forcée de milliers de familles paysannes lors des combats, le problème n'a fait que s'aggraver. La Colombie reste l'un des pays où la concentration foncière reste la plus élevée au monde : 1% des propriétaires terriens possèdent 80% des terres.

IMCA avec ses 20 salariés œuvre à la formation à l'agrobiologie de milliers de paysans pour qu'ils retrouvent une autonomie alimentaire et produisent également pour vendre en circuit court (limiter les intermédiaires), c'est aussi un moyen de réintégrer ceux qui combattaient.

Le directeur précise qu'une génération sera nécessaire pour que des liens durables de confiance se rétablissent dans la population. Bravo et bon courage à eux

Didier Souchet
CCFD Terre Solidaire
dsouchet@club-internet.fr



ARE YOU "HEFORSHE" EXPERIENCED ? Début d'une action

HeForShe (« lui pour elle ») est un mouvement de solidarité international pour l'égalité des sexes lancée par l'ONU Femmes. Son objectif est de faire participer les hommes et les garçons dans le combat pour l'égalité des sexes. A tout Art Etcetera ! mène un projet de sensibilisation pour lancer ce mouvement sur le territoire.

Porté par l'association À TOUT ART, ETCETERA !, le projet « Are you HeforShe experienced ? », ou comment l'égalité des genres est vue par des jeunes de 14 à 24 ans, est en cours de production.

C'est une opération de sensibilisation et prévention qui participe à la lutte contre les stéréotypes, les inégalités et les violences envers les femmes et les filles, qui n'est pas un enjeu uniquement "féminin" mais pose une question de société qui concerne aussi les hommes et les garçons, à travers une exposition photographique itinérante et des animations sur le territoire de la Nouvelle-Aquitaine.

Les photographies sont réalisées par Gabin Couasnon, un jeune de 20 ans en école de photographie, et les entretiens-témoignages sont conduits par Sarah Delebury, une jeune de 21 ans en 2ème année de BTS « Développement et

Animation des Territoires Ruraux ».

Sur les quinze sujets jeunes qui composeront une partie de l'exposition, nous vous présentons le portrait de l'un d'entre eux : Renaud Tomaseski – 15 ans, originaire de Puilboreau, lycéen en Bac pro métiers de la mode à Bordeaux.



HeForShe
Mouvement de solidarité d'ONU
Femmes pour l'égalité des sexes



Penses-tu qu'il y a besoin des hommes dans le combat de l'égalité femmes-hommes ?

Oui, selon moi toute personne doit lutter pour cette égalité car c'est une égalité qui doit être présente dans la société actuelle. Je pense que les femmes ont autant à avoir de droits que les hommes.

Penses-tu avoir lutté pour cette cause dans ton quotidien ?

Je pense que oui, en n'ayant jamais adopté un comportement machiste ou autre et en mettant la femme à mon égal.

Penses-tu avoir ressenti une pression sociale en tant qu'homme et sur ce que la société demande d'être : virilité, force, etc.?

Oui absolument, car je n'ai pas forcément la prestance que la société demande à un homme d'avoir : ni le physique ni l'attitude. J'ai beaucoup subi l'inégalité également. J'ai subi des discriminations

par la direction de mes établissements scolaires. J'ai lutté pour m'en sortir et j'ai réussi. Maintenant je suis fier et je me bats pour défendre ce que je suis.

Si je te dis qu'un homme doit jouer au foot et une fille faire de la danse.

C'est complètement ridicule. Étant un homme, j'ai préféré la danse au foot et je connais beaucoup de mes amies qui préfèrent le foot à la danse. C'est un stéréotype ridicule.

Comment penses-tu qu'on puisse œuvrer à la cause pour l'égalité en 2019 ?

En arrêtant de renier la place de la femme dans la société. Elle a eu souvent une place plus importante que l'homme et on l'oublie beaucoup trop souvent.

David Vabre, président
À TOUT ART, ETCETERA !
06 11 97 94 78
atae.asso17@gmail.com

Brèves

Les Amis de Cuba et la solidarité

Grâce à ses ventes d'artisanat cubain et de livres à l'occasion d'événements, comme le marché solidaire du Festival des Solidarités, l'association les Amis de Cuba a pu acheminer 15 kg de matériel au profit du projet communautaire de la Granjita Feliz.

C'est ainsi que des enfants souffrant de pathologies profondes ou de déficience mentale pourront bénéficier de peinture, pinceaux, crayons, gommes, feutres, tableaux blancs, cahiers de coloriage, découpage, disque dur externe, mais également du petit outillage.

L'association a profité du voyage à Cuba d'un couple d'amis adhérents de l'association et d'une professeure d'espagnol en partance pour la grande île avec un groupe d'élèves pour faire acheminer ce matériel.

Didier Guilbaud - Les Amis de Cuba en Charente maritime
06 87 55 57 95

Marathon Commerçants Zéro Déchet



Zéro Déchet La Rochelle organise son premier marathon Commerçants Zéro Déchet le samedi 25 mai de 9h à 12h.

Le but ? Agir concrètement et localement auprès des commerçants rochelais pour propager le zéro déchet !

Comment ? Par équipe de 2 personnes, vous sillonnerez les rues du centre ville de La Rochelle pour parler du Zéro Déchet dans les commerces, et en particulier du fait d'accepter les sacs et contenants réutilisables des clients. Vous pourrez ensuite proposer notre autocollant "Ici vos sacs et contenants réutilisables sont les bienvenus" qui permet de référencer les commerçants ouverts au zéro déchet, visuellement pour les clients et sur un site web en cours de construction !

A la fin du Marathon, vous retrouverez les autres équipes pour faire le point autour d'une petite collation zéro déchet, offerte par l'asso ;)

Que vous ayez participé ou non à d'autres événements de l'association, vous êtes tous-ttes les bienvenus :) On se retrouve à 9h, sur le parking de l'Arsenal !

Inscription (gratuite mais obligatoire) sur [helloasso](https://helloasso.com), pour nous permettre d'organiser au mieux le marathon :

Inscription sur : <https://www.helloasso.com/associations/zero-dechet-la-rochelle/evenements/marathon-commerçants-zero-dechet>
zerodechetlr@gmail.com

Concert à l'église de Châtelaiillon-plage



Mercredi 5 juin à 20h30, concert par la chorale Aigue-Marine de Saint-Rogatien au profit de l'Association à but humanitaire Châtelaiillon Mitia Malagasy.

Une cinquantaine de choristes, dirigés par Svetlana Juchereau, propose une mosaïque musicale : liturgie orthodoxe, jazz, negro-spiritual, tango argentin Un programme varié qui vous fera passer d'Europe en Afrique, en Amérique !

Ce beau moment musical associe Culture et Solidarité : le concert est en effet organisé au profit des familles malgaches en grande précarité que Mitia Malagasy soutient dans les domaines de la santé et de l'éducation.

Entrée : 10€

Annette CHANTEPIE, Présidente de l'association
Châtelaiillon Mitia Malagasy (CMM)
Adresse@ : annette.chantepie@orange.fr
Tel : 05 46 56 45 77 ou 06 31 36 90 15

Départ d'un container pour l'île de Gorée

L'association Au Coeur de Gorée va envoyer un container sur l'île de Gorée le 19 juillet avec des vêtements, des tables, des chaises, des cartables, du matériel de soins et de secours ainsi que de la peinture pour les travaux de l'école.

L'association fait un appel à bénévoles le 1er juin et le 19 juillet pour l'aider au conditionnement et au chargement du container, si vous êtes disponible merci de prendre contact.



Et nous faisons également appel à votre générosité et vos réseaux de partenaires pour récolter des affaires scolaires (cahiers, stylos, crayons de couleur (pas de feutres car ils supportent mal la chaleur) que vous pouvez déposer au CLAR* si vous le souhaitez.

*CLAR : 5 Ter Avenue du Président John Fitzgerald Kennedy

au.coeur.de.goree@gmail.com
www.facebook.com/aucoeurdegoree2015

AGENDA

Mai à Septembre 2019

16 mai à 19h // La Rochelle

So' Apéro, Apéro des Associations

Collectif Actions Solidaires

Infos : facebook / collectif actions solidaires

17-18 mai // La Rochelle

FestiPREV : Village citoyen et diffusion des films sélectionnés

Infos : www.festiprev.com

18 mai // Rue Thiers La Rochelle

Grand banquet du centre-ville

Infos : Centre Social Christiane Faure

18-25 mai // La Rochelle

Semaine pour la Paix

organisée par le Mouvement de la Paix

Infos : Facebook mdlp17



24 mai // La Rochelle

Marche pour le Climat

Infos : Facebook Marche pour le climat

29 mai // Salle Giraudeau La Rochelle

Conférence Immigration : quels projets ? quel avenir ?

Infos : Jeudis de Soulzy

7-9 juin // Périgny

Notes en Vert

Infos : www.notesenvert.fr

12 juin // Quartier St Nicolas - LR

Le Collectif fait sa fête !

Infos : facebook / collectif actions solidaires

15-16 juin

Messidor

Thématique Climat

infos : www.aytre.fr

24 au 29 septembre // La Rochelle

10 anniversaire - Ecran Vert Festival du film Eco-citoyen

Infos : www.festivalecranvert.fr

